



Poziv za predstavljanje ideja za priču

Pozadina

Kosovo 2.0 (K2.0) je raznolika platforma posvećena pružanju pronicljivog i sveobuhvatnog novinarstva. Sa proizvodnjom od preko 150 članaka godišnje, naš tim i saradnici dosledno proizvode nagrađivani sadržaj koji se bavi kontekstom, istorijom i perspektivama Kosova, regiona Zapadnog Balkana i šire. Sa više od 13 godina iskustva, mi smo jedini onlajn magazin koji objavljuje na albanskom, engleskom i bosanskom/hrvatskom/srpskom jeziku u našem regionu i predstavlja svetionik za nezavisne publikacije širom Balkana.

Naš model časopisa osnažio nas je da izvršimo brojne projekte koji imaju za cilj zagovaranje slobode medija, obezbeđivanje javnog pristupa kvalitetnim informacijama i pomeranje granica multimedijalnog novinarstva, eksperimentisanja formata i hrabrog pripovedanja.

Jedan od primarnih fokusa K2.0 je rešavanje pitanja vezanih za suočavanje s prošlošću, sećanje i tranzicionu pravdu. Kao deo našeg kontinuiranog pokrivanja ovih kritičnih tema, trenutno sprovodimo projekat pod nazivom "Arhiva isceljenja: novinarstvo za pomirenje". Ova inicijativa je posvećena podršci novinarskim nastojanjima usredsređenim na ove teme, nudeći perspektive sa Kosova i iz šireg regiona.

Naš projekat je sastavni deo većeg regionalnog projekta "Podrška EU izgradnji poverenja na Zapadnom Balkanu", koji finansira Evropska unija, a implementira Program Ujedinjenih nacija za razvoj.

Šta tražimo

Pozivamo pojedinačne novinare, medijske profesionalce, istraživače, pisce i ostale koji su vešti u proizvodnji novinarskih sadržaja vezanih za teme našeg projekta da predstave ideje za priče. Ideje treba da budu za pisanje jednog članka, koje će urediti i objaviti K2.0.

Kroz ove ideje želimo proizvesti članke koji zadovoljavaju sledeće kriterijume:

1. Članci treba da sadrže 2.000 do 2.500 reči.
2. Treba da budu originalno napisani na albanskom, BHS ili engleskom jeziku.
3. Moraju da ponude perspektive zasnovane na činjenicama, usmerene na ljudska prava i ljude, intervjuue ili da sadržavaju priče o temama koje se odnose na suočavanje s prošlošću, sećanje i tranzicionu pravdu.



4. U geografskom smislu, fokus može da bude na Kosovu, nekoj drugoj zemlji Zapadnog Balkana, regionu u celini ili njihovoj kombinaciji.

Od odabranih se očekuje da se aktivno uključe u višestruke sveobuhvatne krugove uređivanja od strane K2.0 kako bi finalizirali svoje članke pre objavljivanja.

Kako predstaviti ideju

Prihvatićemo samo one ponude zainteresovanih pojedinaca koje uključuju:

1. Predstavljanje ideje za priču: Dajte jasne i koncizne odgovore na ova pitanja: O čemu je priča? Po čemu je tačka gledišta jedinstvena? Ko su ključni akteri? Zašto je to sada relevantno? Zašto ste vi idealna osoba da to ispričate? Vaša ideja treba da bude dugačka dva do tri pasusa i treba da navedete jezik na kojem ćete pisati.
2. Finansijska ponuda: Spremni smo platimo do **300,00 EUR bruto bruto** po priči. Ova uplata pokriva sve troškove vezane za pisanje priče.
3. Biografija (CV): Navedite svoje relevantno iskustvo u novinarstvu, pisanju i teme projekta. Obavezno navedite bilo koji prethodni rad sa K2.0.

Ideje se šalju na info@ktwopointzero.com u Word ili PDF formatu, na engleskom, BHS ili albanskom. Isključiva je odgovornost budućih autorki/autora da vode računa da se njihovi dokumenti mogu pročitati i otvoriti. Osim toga, u svojoj ideji moraju pružiti potpune i tačne informacije koje su u skladu sa ovim pozivom, pod kaznom isključenja.

Više o idejama za priču

Na osnovu naših uređivačkih prioriteta, K2.0 je izneo sledeće ideje za priču. Iako ćemo dati prednost predlozima koji su usklađeni s ovim idejama, otvoreni smo i za alternativne predloge. Prilikom podnošenja predloga navedite da li birate jednu od navedenih ideja, menjate jednu od njih ili predlažete nešto potpuno originalno. Svaki pojedinac može da podnese najviše jedan predlog za jednu konkretnu priču.

1. **Kultura i umetnost**
Istraživanje kako umetnička scena Kosova obeležava rat i oblikuje kolektivno pamćenje.
2. **Institucionalna uloga i odgovornost**



Istraživanje evoluirajuće uloge kosovskih institucija u posleratnoj pravdi, pomirenju i suočavanju sa prošlošću, uključujući njihovu ulogu u dokumentovanju ratnih zločina i sećanja.

3. Lična iskustva

Deljenje intimnih priča i iskustava onih koji su pogođeni ratom na Kosovu, nudeći ljudsku perspektivu o otpornosti i obnovi.

4. Aktivizam

Predstavljanje priča posleratnih aktivista, udubljanje u njihove tekuće napore da se pozabave složenošću suočavanja sa prošlošću i zagovaranje tranzicione pravde na Kosovu.

5. Kolektivno pamćenje

Istraživanje izgradnje i očuvanja kolektivnog sećanja na Kosovu, istraživanje načina na koji zajednički narativi oblikuju nacionalni identitet posle rata. Ispitivanje uloge komemoracija i javnih prostora u oblikovanju kolektivnog sećanja na rat na Kosovu.

6. Međugeneracijsko pamćenje

Istraživanje izazova i mogućnosti međugeneracijskog dijaloga, istraživanje kako se mlađe generacije bave ratnim nasleđem.

7. Ratni narativi

Istraživanje kako se ratni narativi danas aktivno održavaju u javnoj sferi, otkrivanje stalnog uticaja spornih priča, mitova i medijskih predstavljanja na kolektivno sećanje na rat.

Evaluacija

Komisija za evaluaciju koja se sastoji od osoblja K2.0 će izabrati do 5 ideja. Tokom evaluacije, komisija će razmotriti:

1. Traženu uplatu.
2. Kvalitet sadržaja ideje za priču.
3. Relevantnost sadržaja ideje za priču za teme i ciljeve projekta, zajedno sa usklađivanjem sa uređivačkim prioritetima i pristupom K2.0.
4. Iskustvo kandidata.

Nakon odabira, K2.0 zadržava pravo da sarađuje sa autorkama/autorima u preciziranju ideje po potrebi.

Vremenski period

K2.0



4. mart 2024.	Poziv za predstavljanje ideja za priču
22. mart 2024.*	Rok za podnošenje ideja
Mart 2024.	Informisanje potencijalnih autorki/autora o oceni njihove ideje
Jun 2024.	Dostavljanje nacrtu priča K2.0-u od strane odabranih autorki/autora
Jun-jul 2024.	Uređivanje
Avgust 2024.	Objavljivanje

Ovaj dokument je dostupan na engleskom, albanskom i BHS jeziku. U slučaju bilo kakvih nepodudaranja, engleska verzija će imati prednost.

* [Napomena] Prvobitni rok za podnošenje predloga po ovom pozivu bio je 17. mart 2024. Od 15. marta 2024. ovaj dokument je ažuriran kako bi se rok produžio do 22. marta 2024.